MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 12260652 8

Weber, Karl Maria Friedrich Ernst
[Petites peices faciles, piano, 4 hands, op.3. Andante con variazioni; arr.]

M
1380
W423
op.3
no.4

Педагогический репертуар детской музыкальной школы

ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

5 КЛАСС

К. ВЕБЕР

АНДАНТЕ С ВАРИАЦИЯМИ

И. ДУССЕК

СОНАТИНА

И. СЕЙСС

СОНАТИНА

Музыка · 1966

LIBRARY
DEC 8 1975

M
1380
W423
op.3
no.4

Индекс 9—4—1

LIBRARY
AUG 6 1968
UNIVERSITY OF TORONTO

АНДАНТЕ С ВАРИАЦИЯМИ

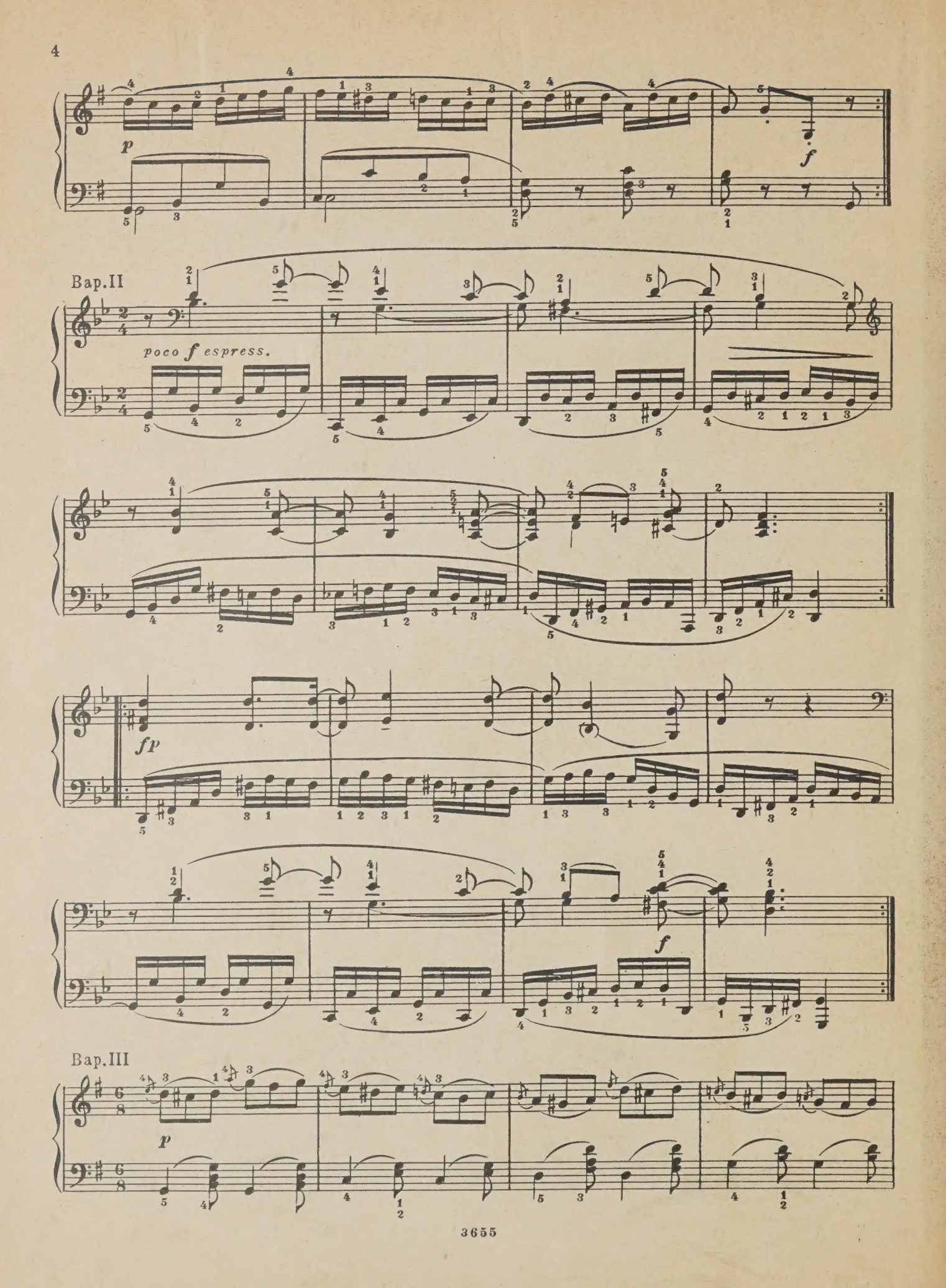
Редакция Н.Н.Кувшинникова

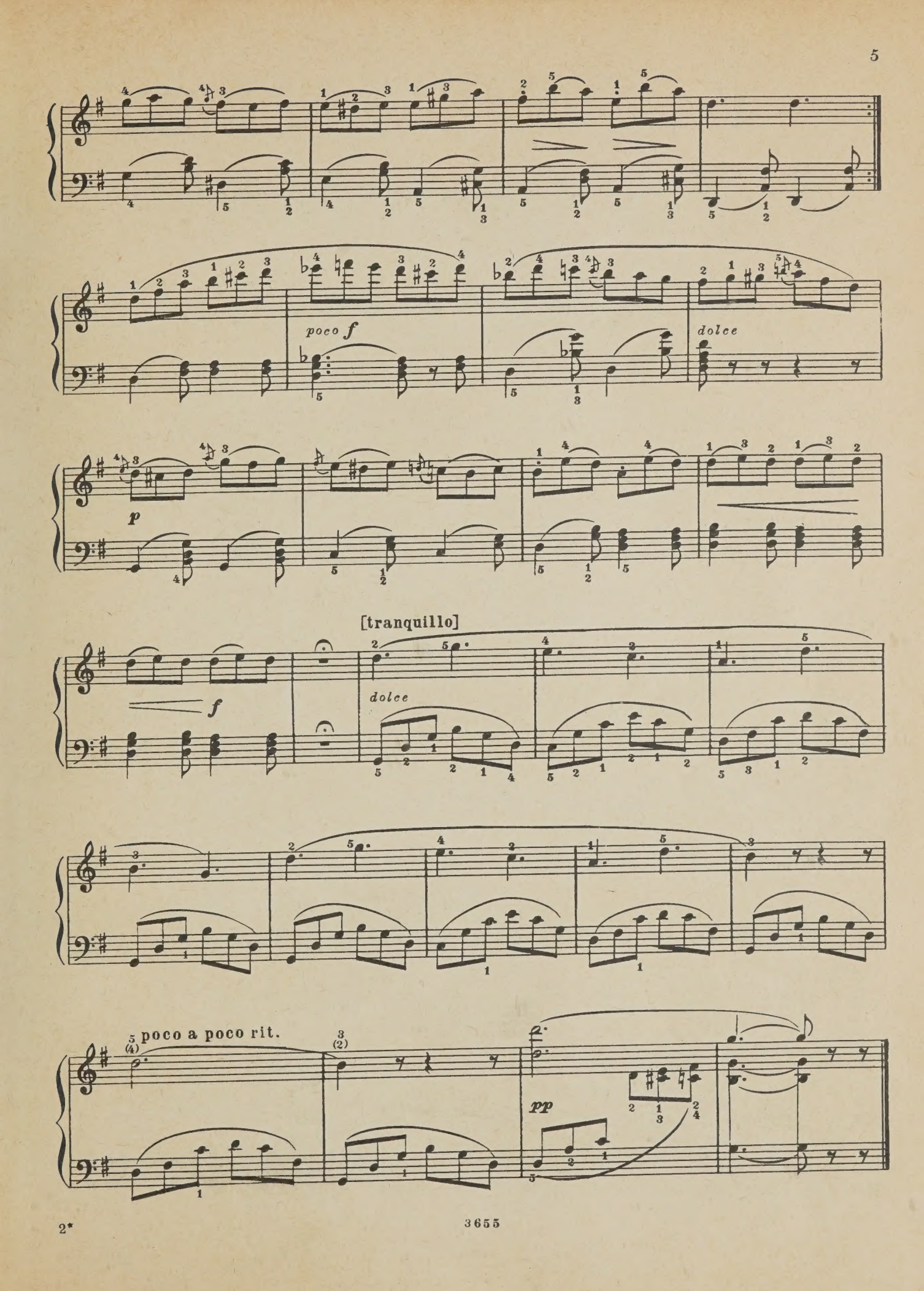
К.М.ВЕБЕР, соч.3
(1786–1826)

Amoroso

Вар.I

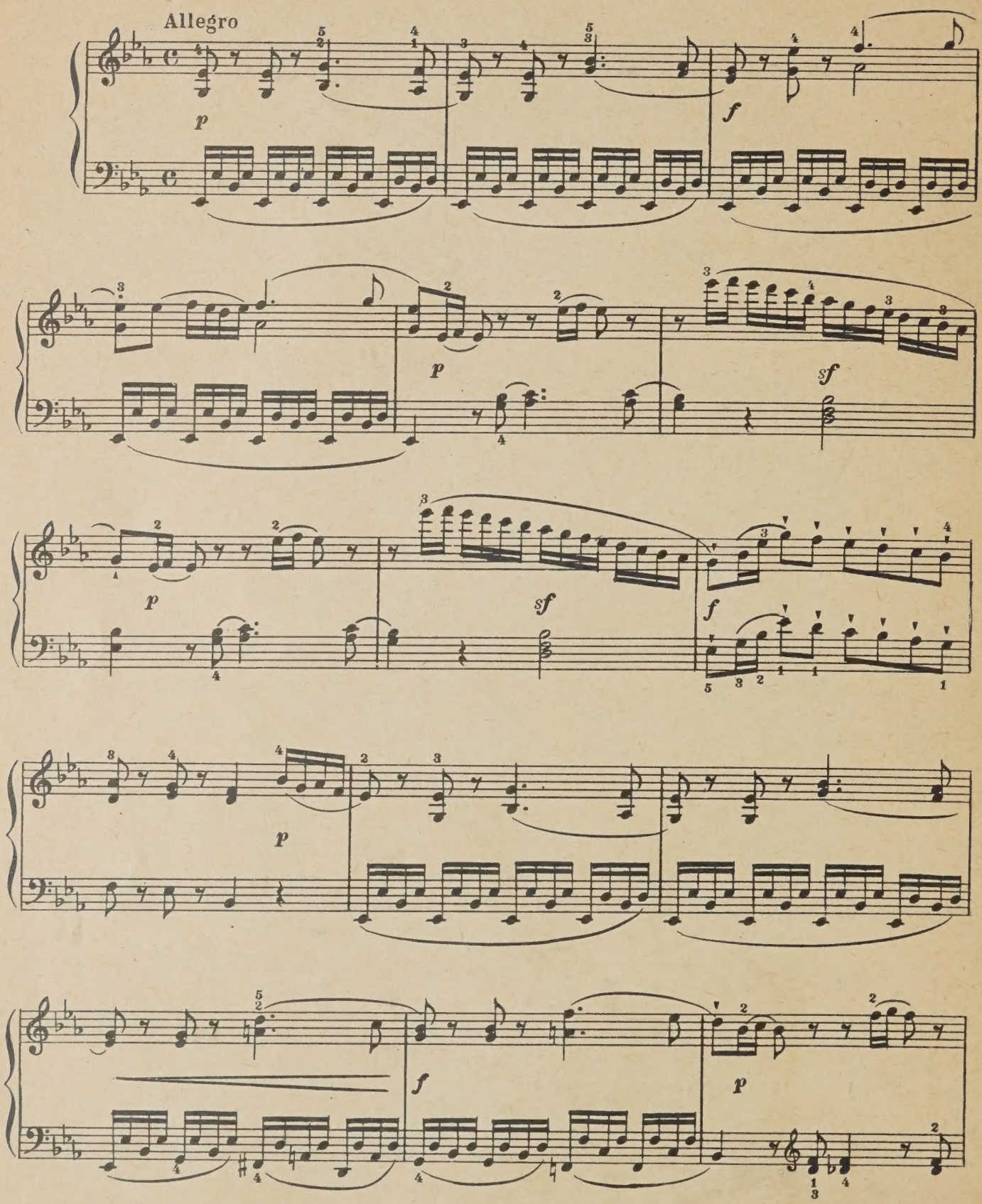
3655

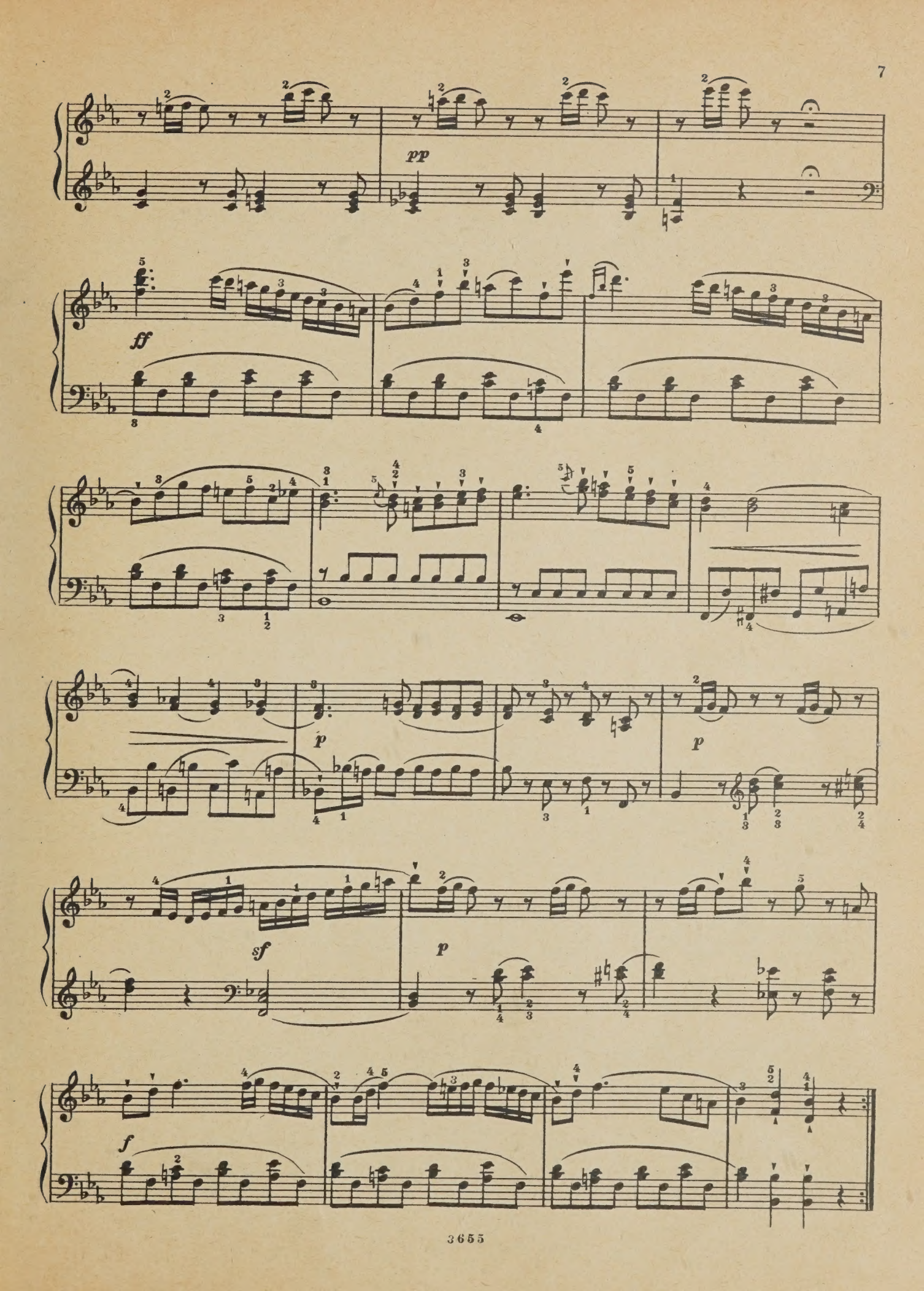

p
f
Bap.II
poco f espress.
fp
f
Bap.III
p

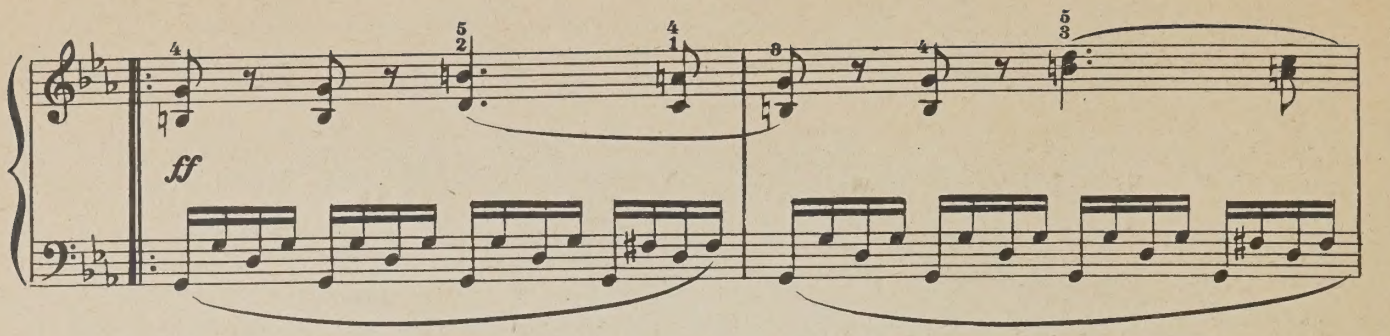

poco f
dolce
p
[tranquillo]
f
dolce
poco a poco rit.
pp

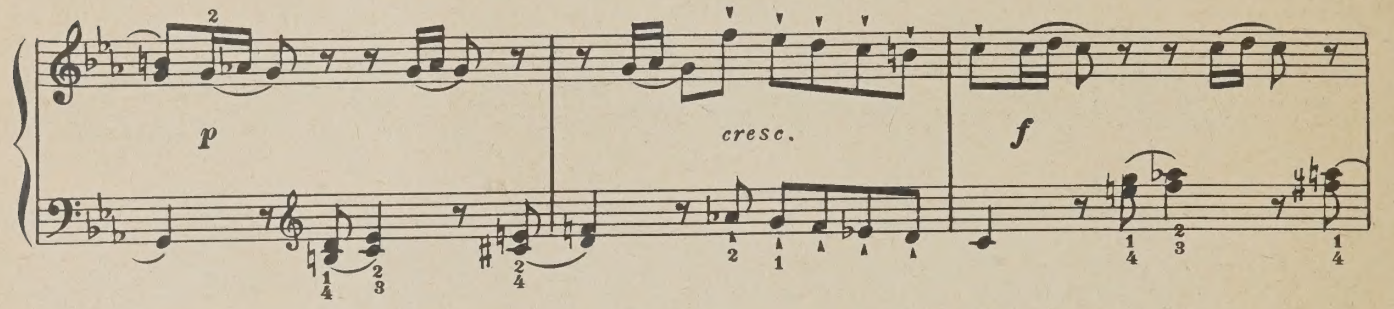
СОНАТИНА

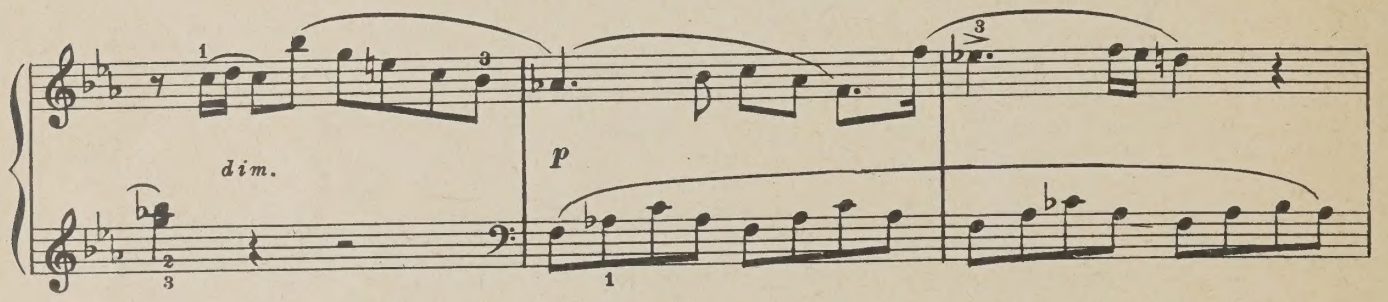
И. ДУССЕК, соч. 20, №6
(1760–1812)

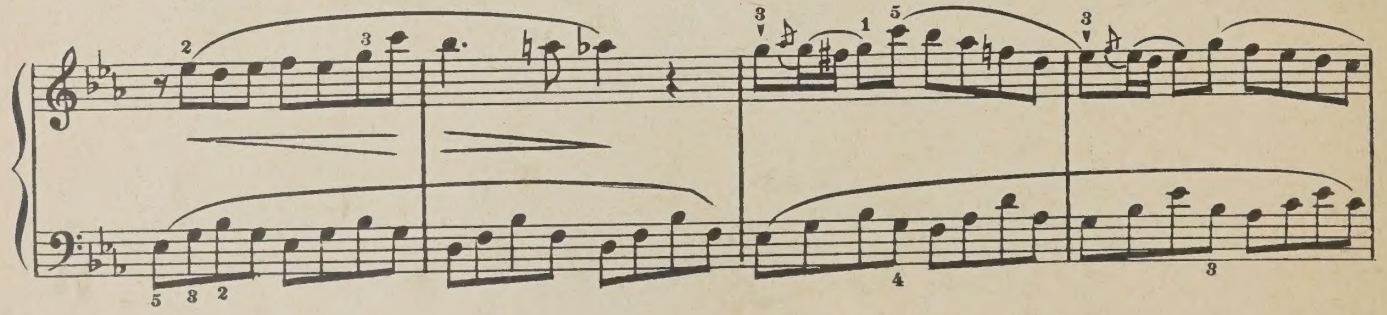


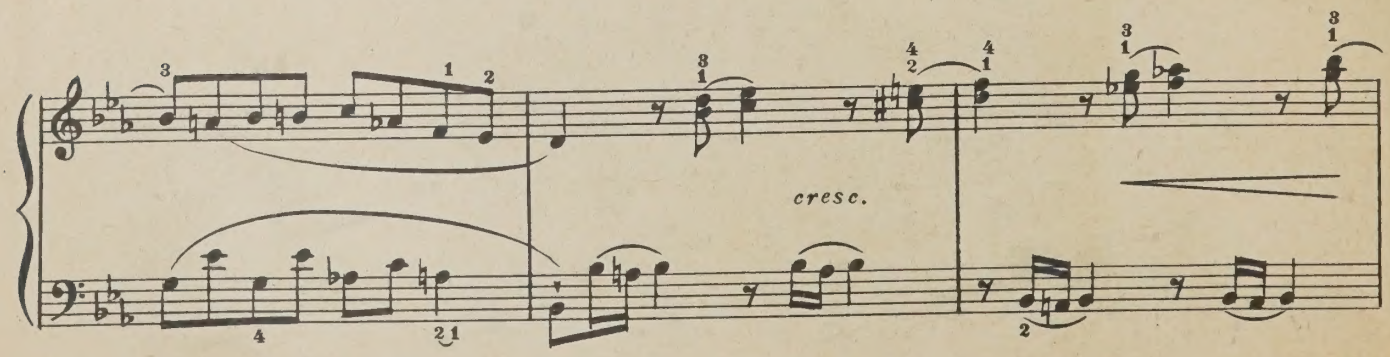

pp
ff
p
p
sf
p
f

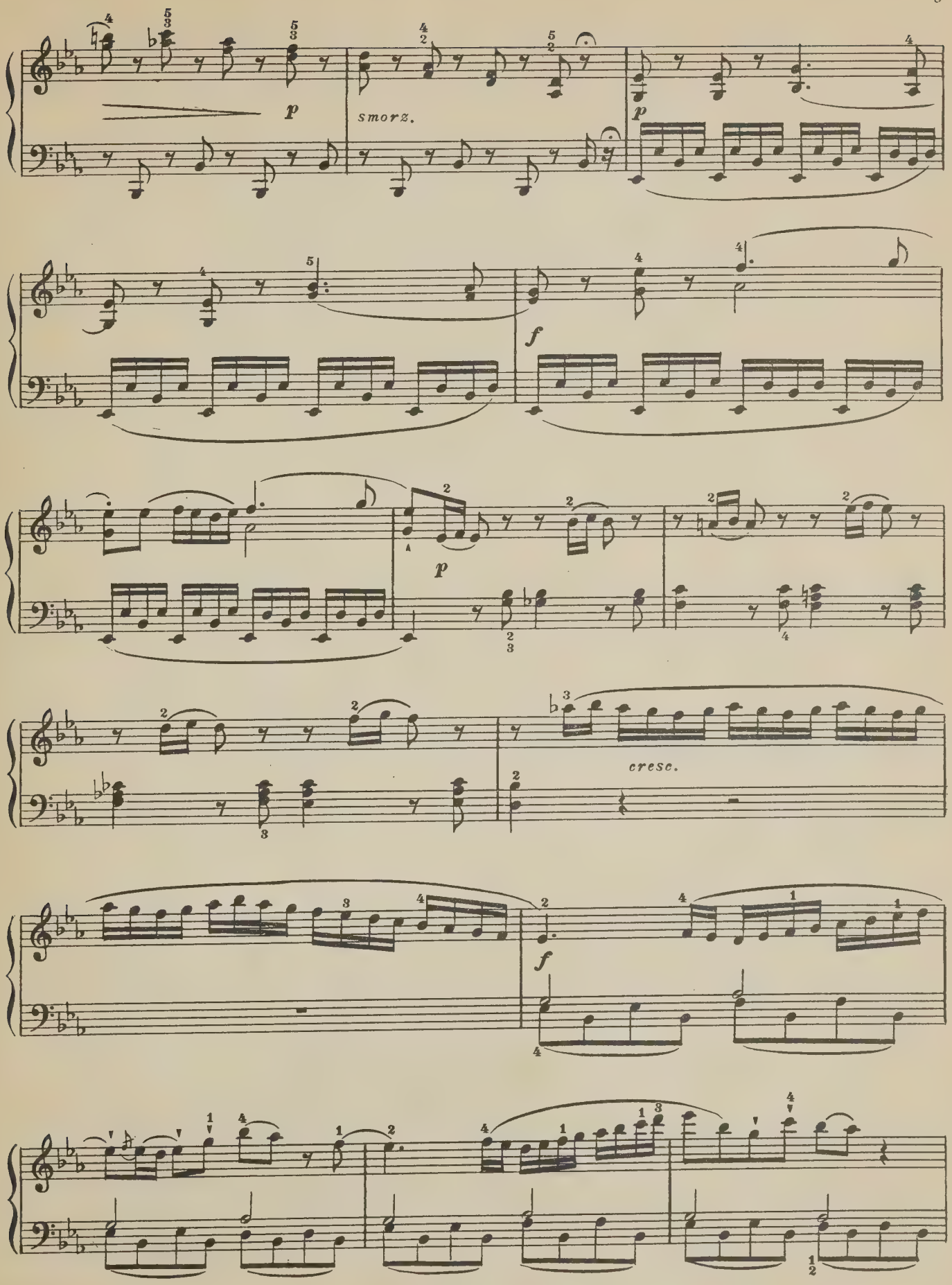

ff

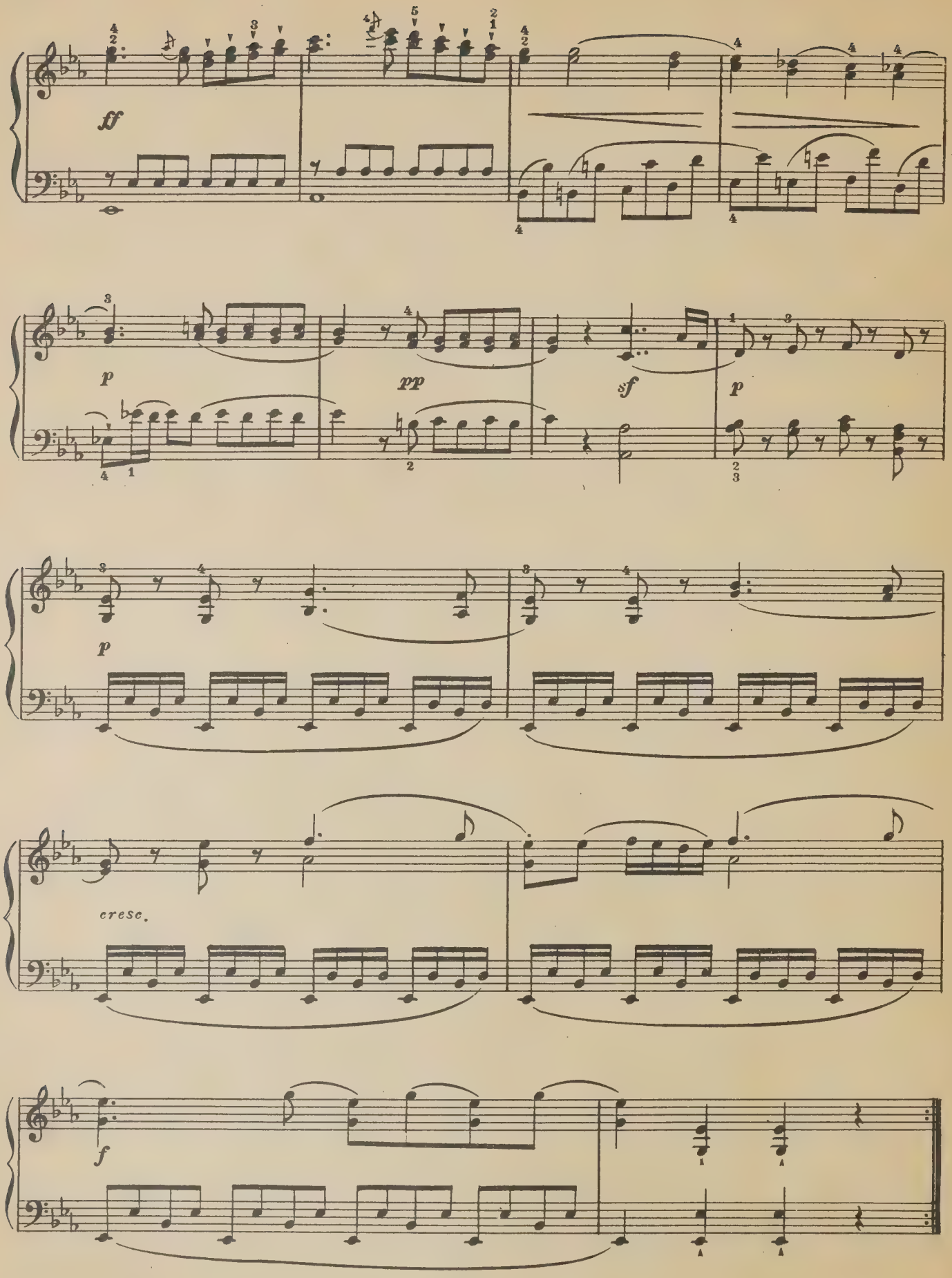

p
cresc.
f


dim.
p



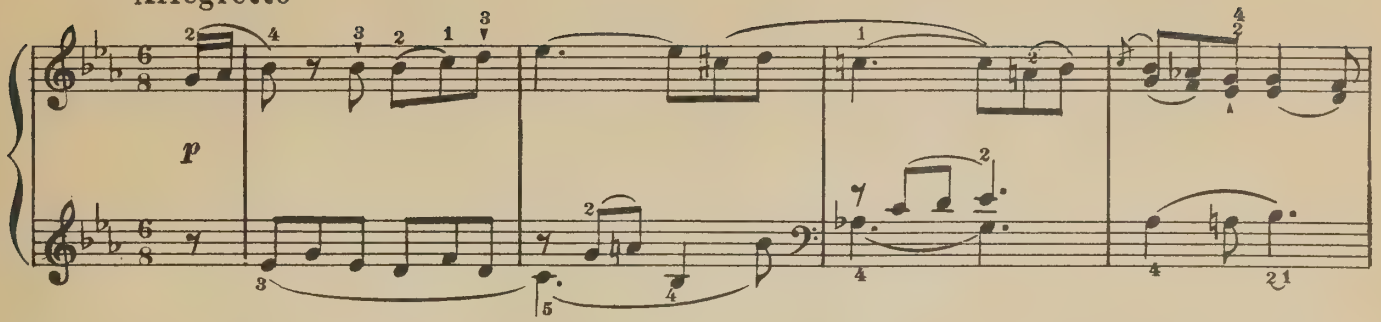

cresc.

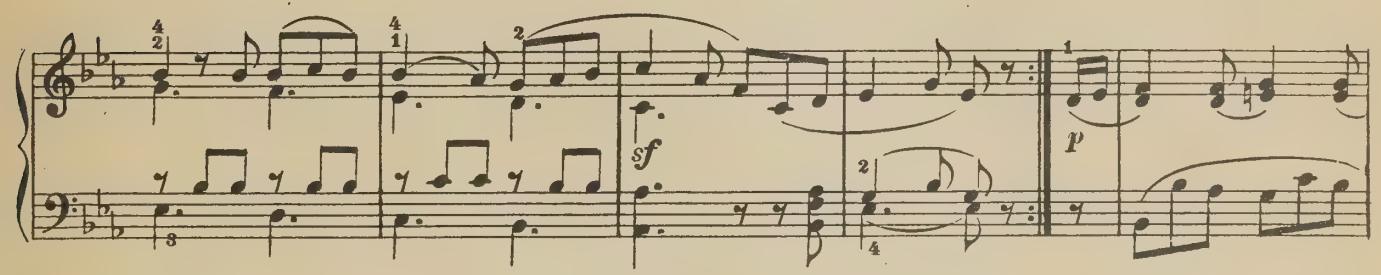

p
smorz.
p
f
p
cresc.
f

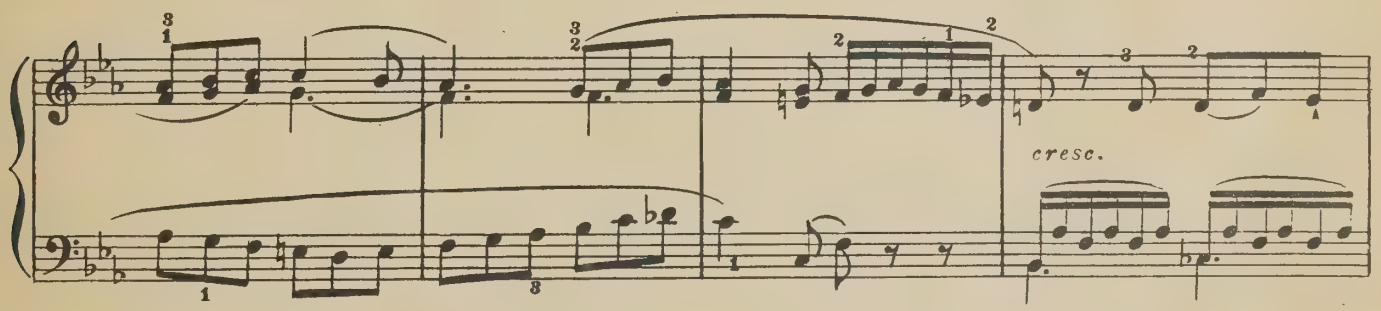

ff
p
pp
sf
p
p
cresc.
f

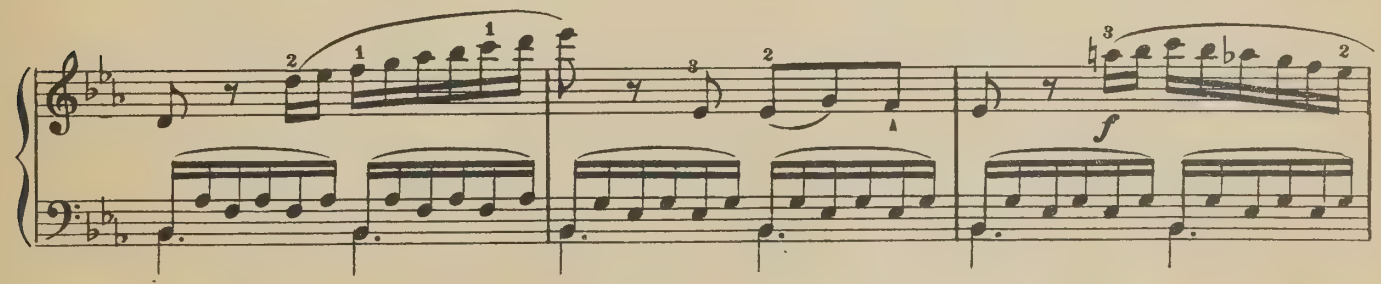
Rondo

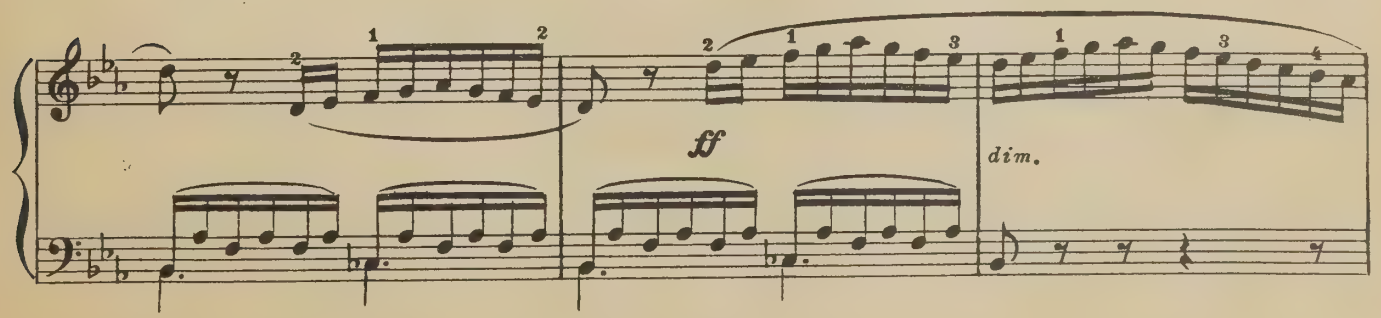
Allegretto

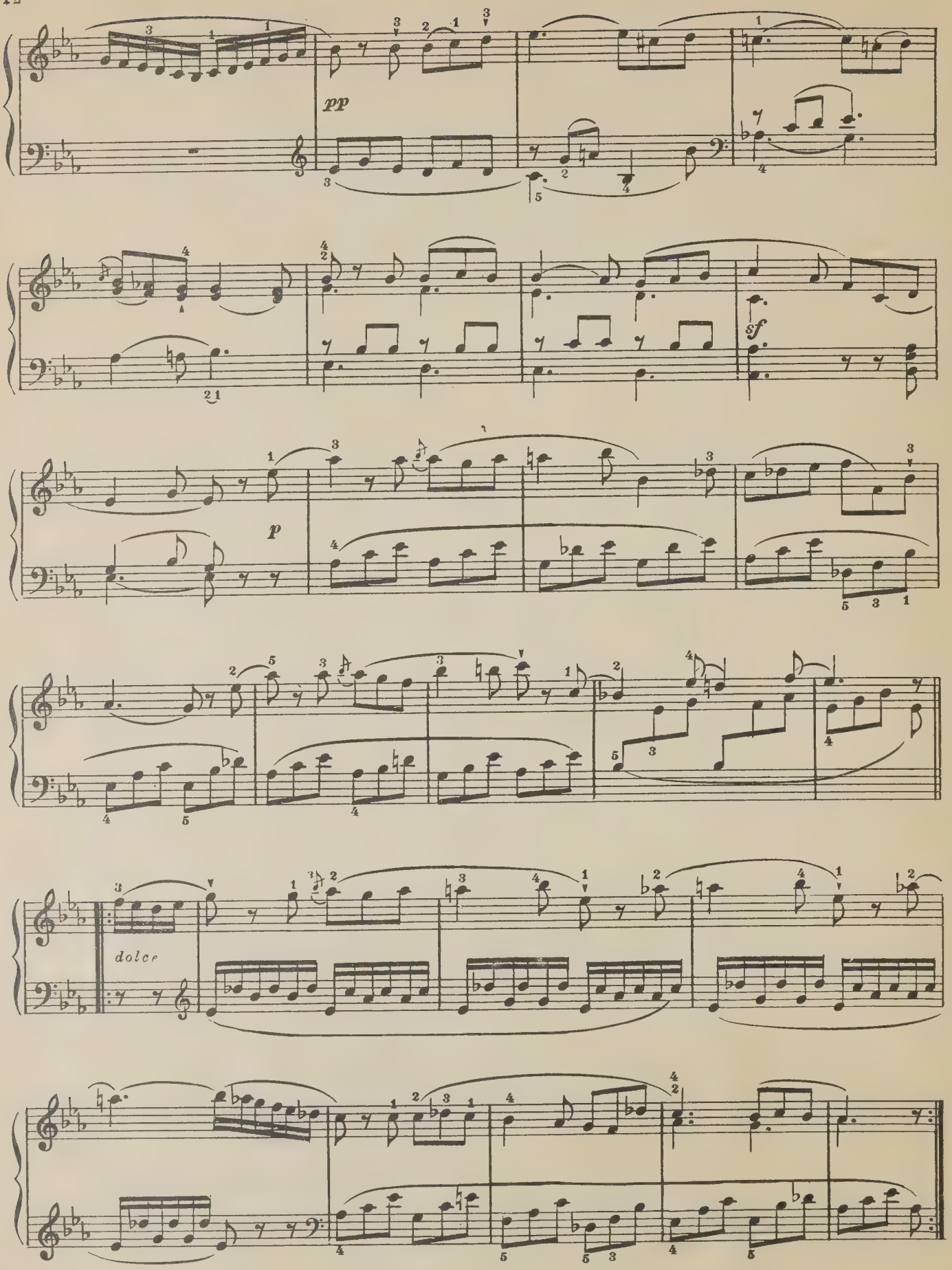


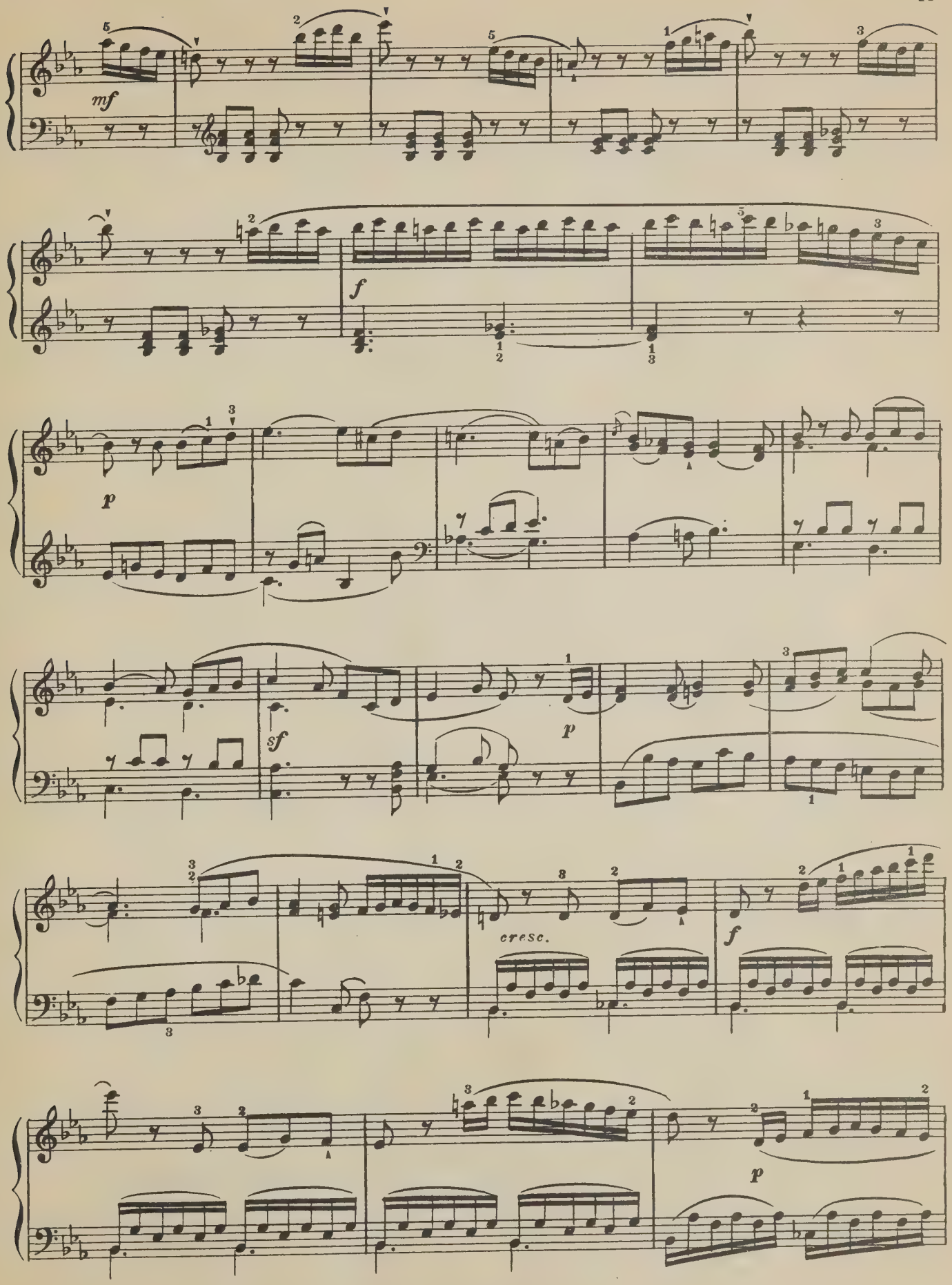


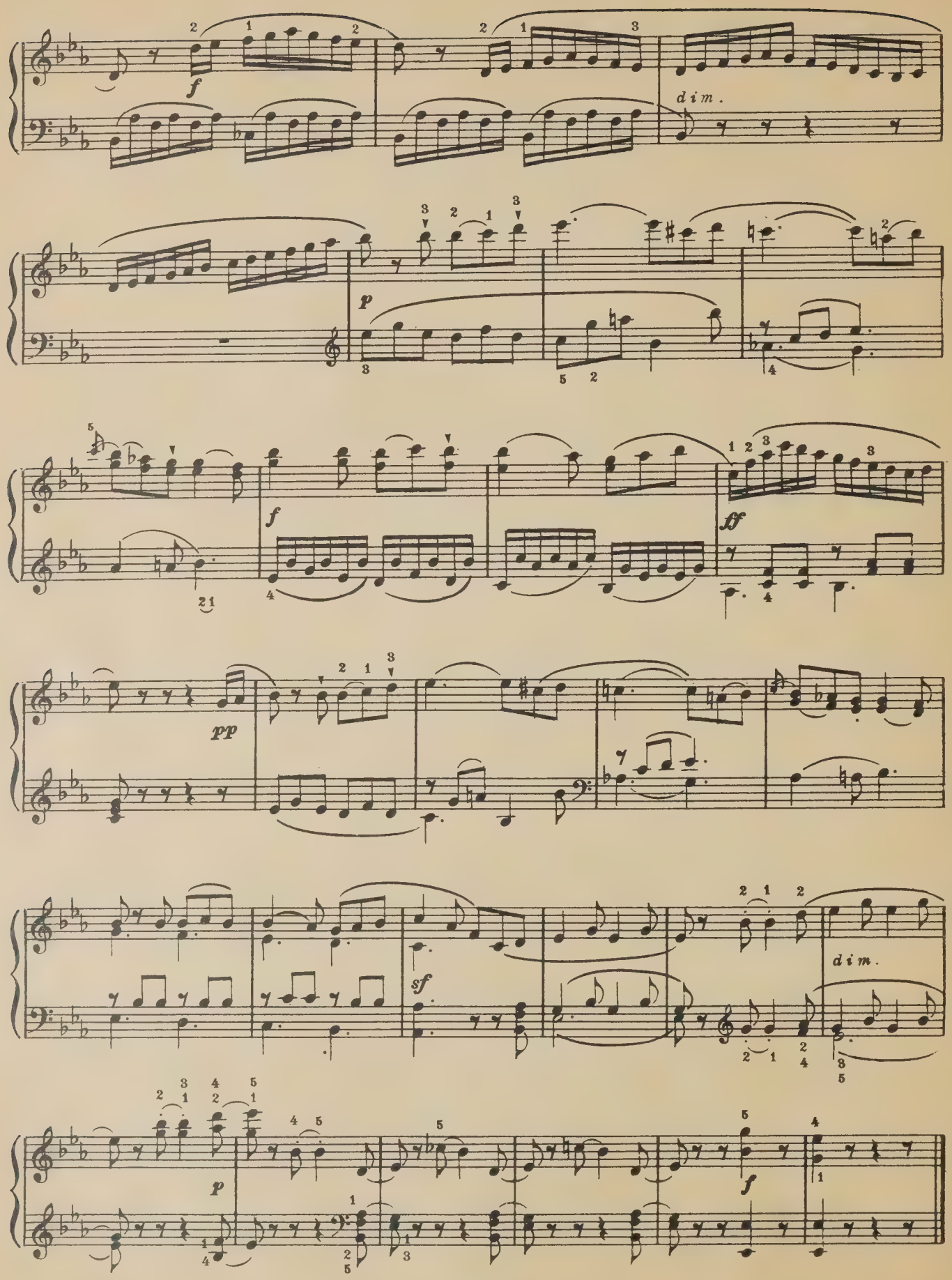







pp
sf
p
dolce


mf
f
p
sf
p
cresc.
f
p

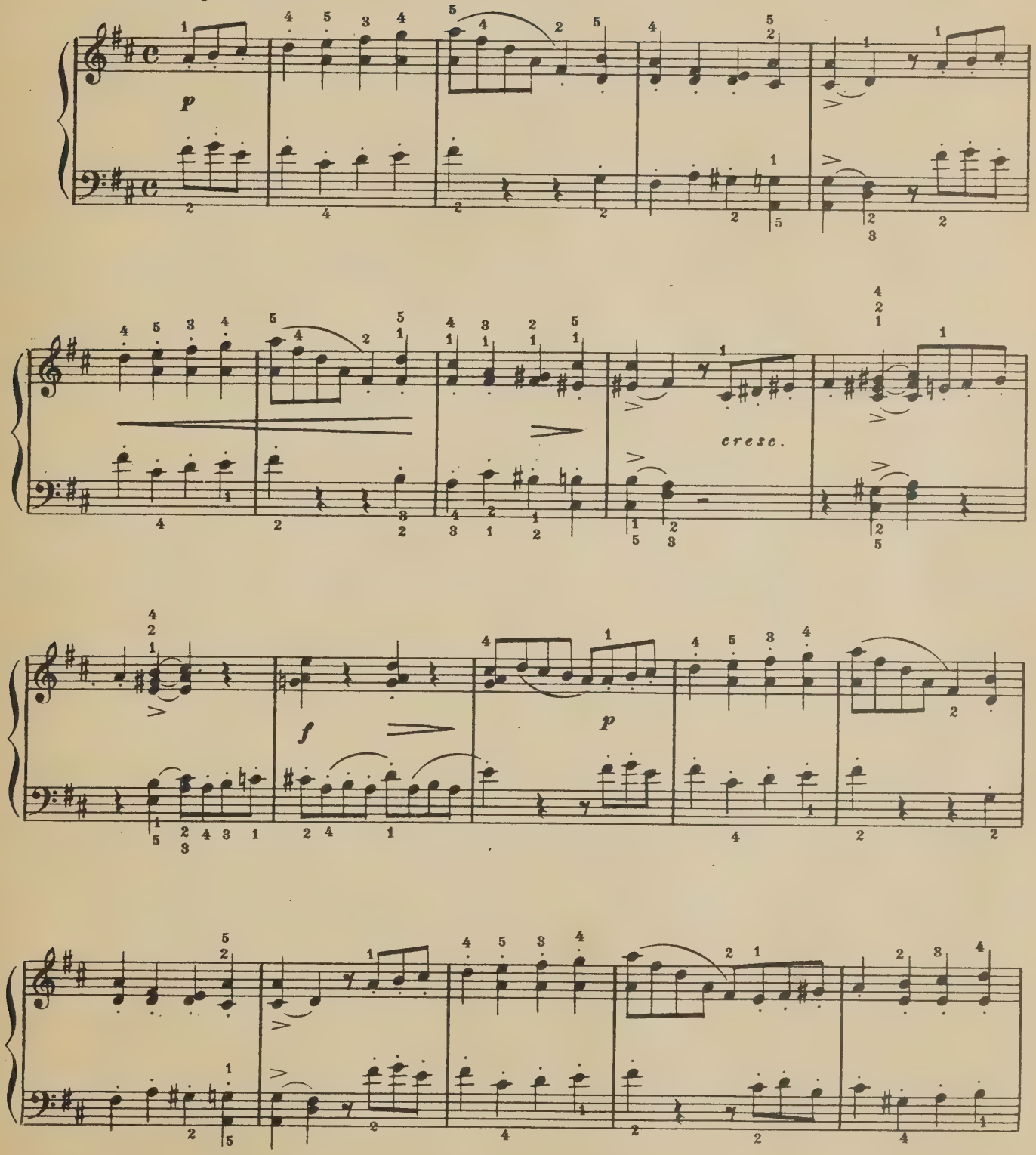

f
dim.
p
f
ff
pp
sf
dim.
p
f

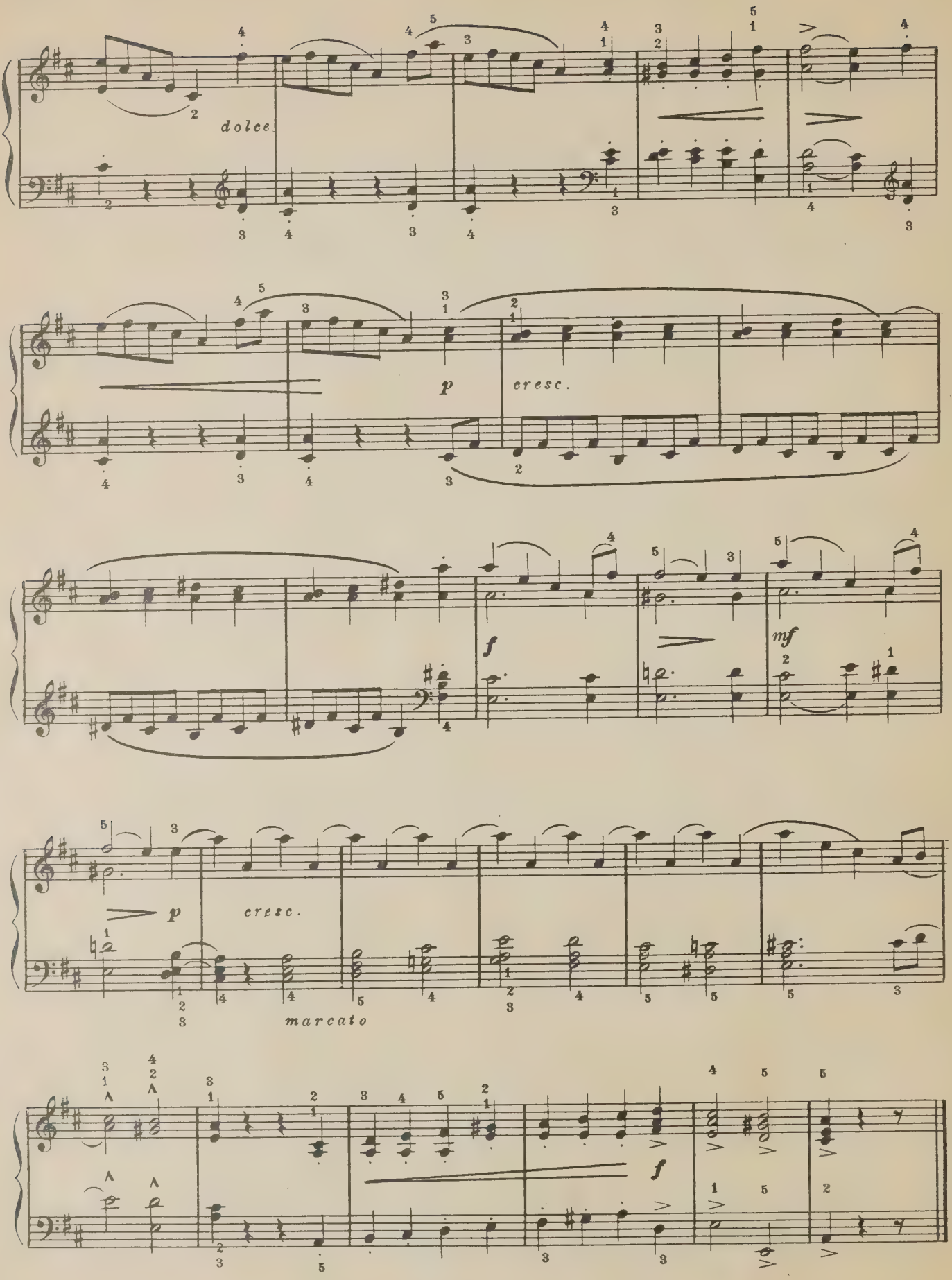
СОНАТИНА

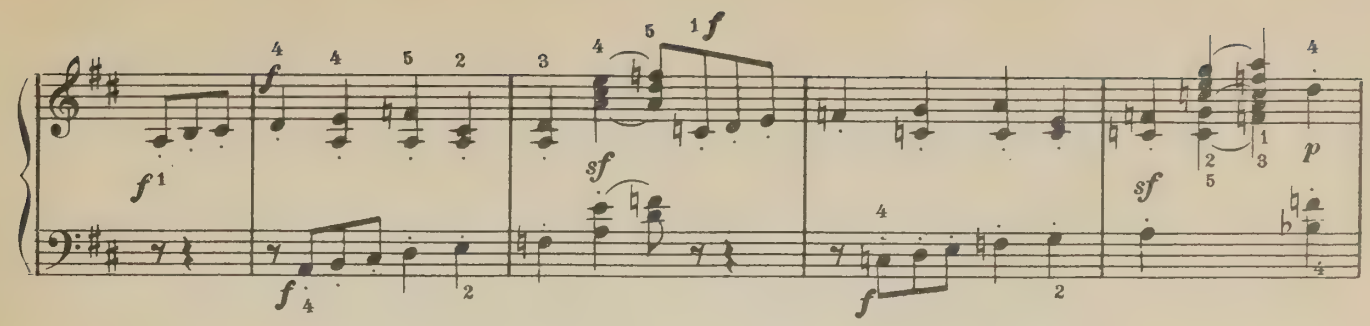
Редакция В. Нечаева

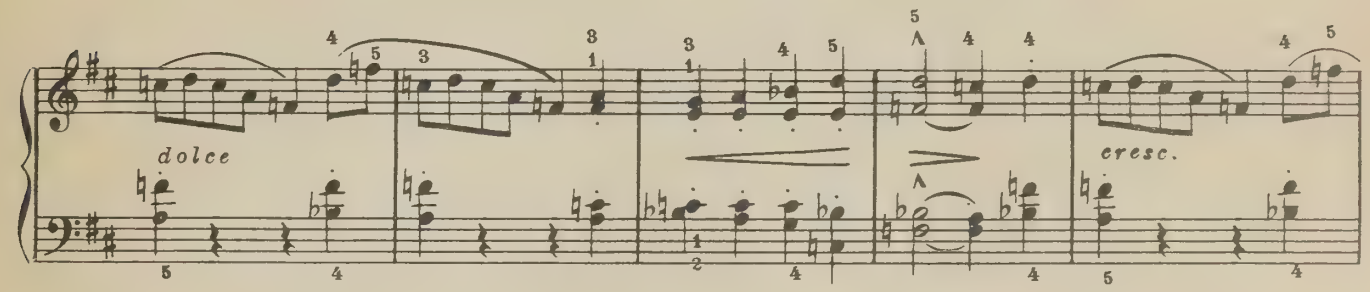
И. СЕЙСС Соч. 8. № 1
(1840-1905)

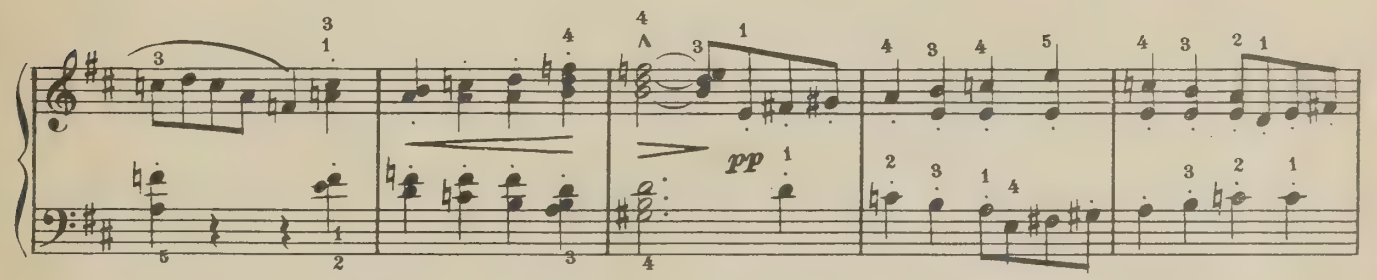
Allegro vivace

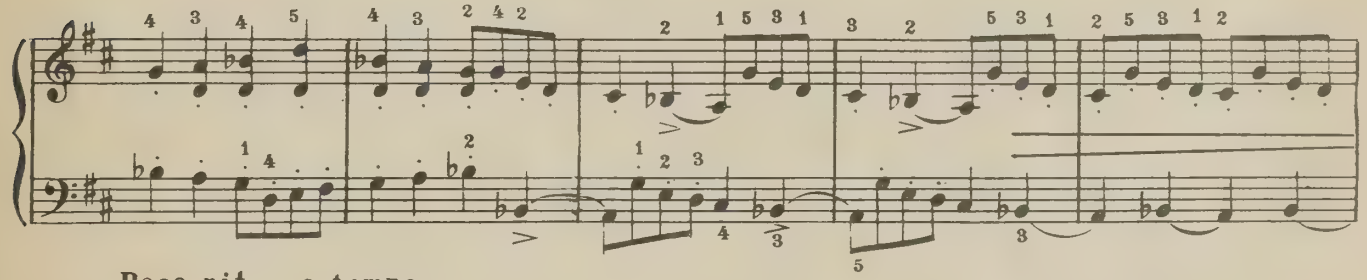



dolce
p
cresc.
f
mf
p
cresc.
marcato
f

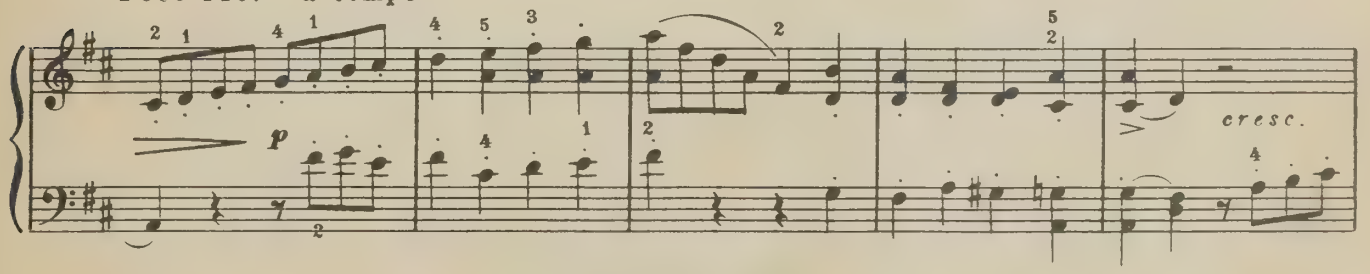


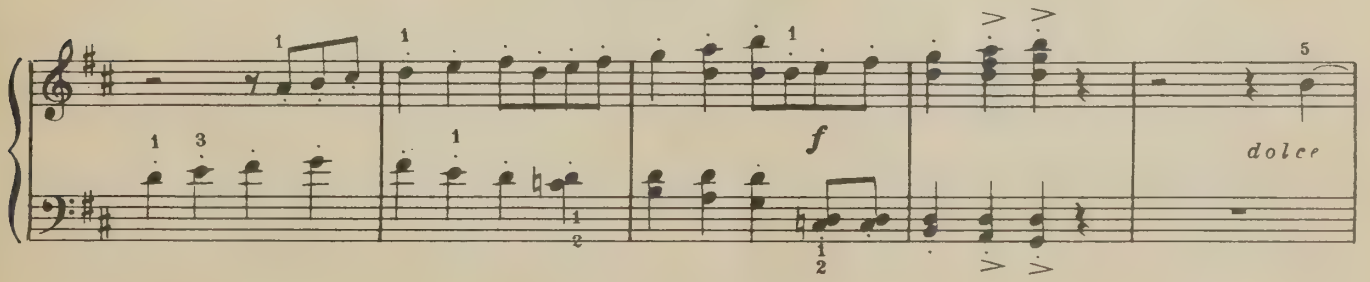


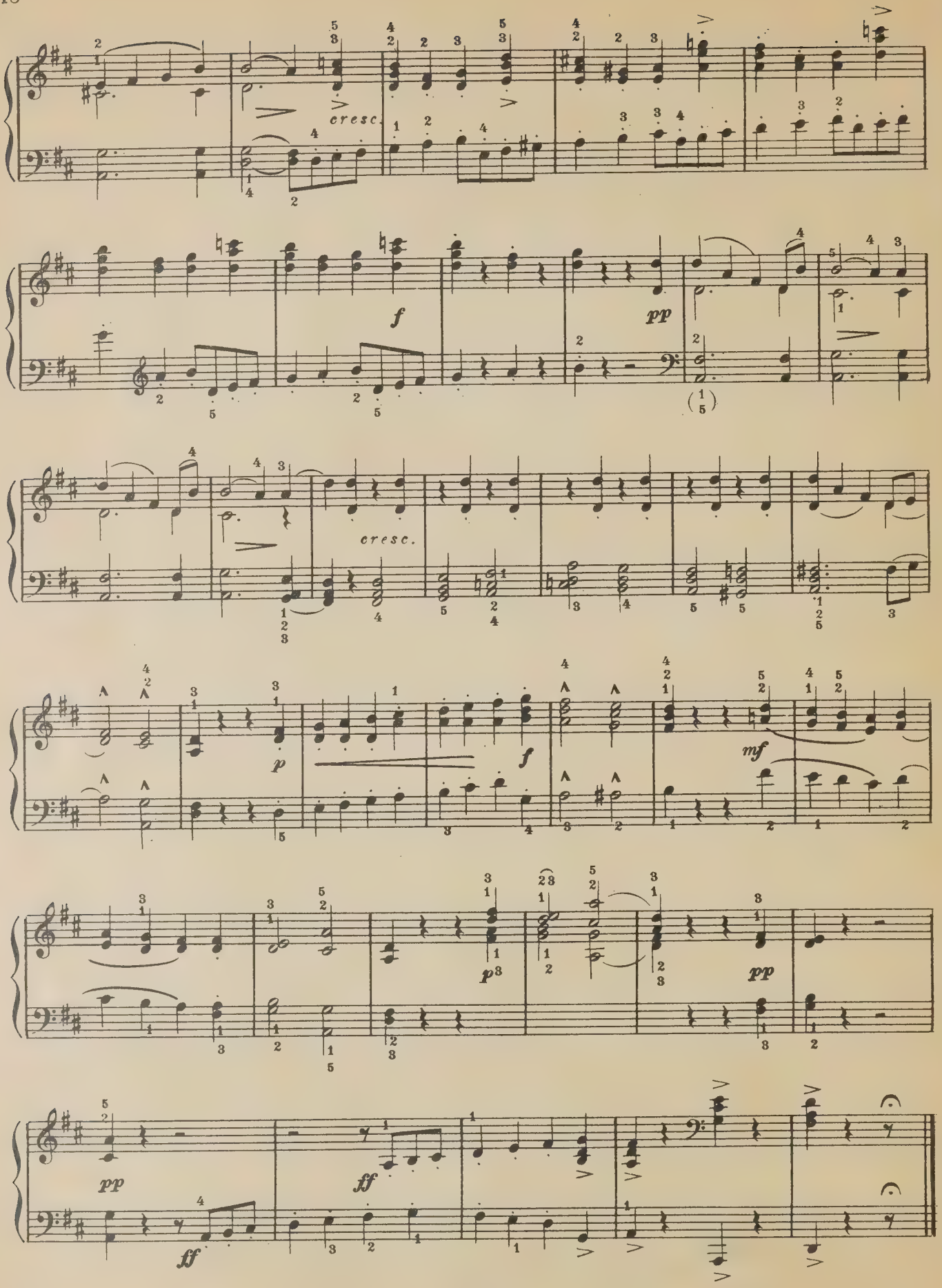




Poco rit. a tempo






cresc.
f
pp
cresc.
p
f
mf
p
pp
pp
ff
ff

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР

детской музыкальной школы

Редактор В. Малинников
Техн. редактор Ю. Вязьмина
Корректор Е. Куличков

Подписано к печати 13/IV-66 г. Формат бумаги $60 \times 90^1/_8$.
Печ. л. 2,5. Уч.-изд. л. 2,5. Тираж 12 000 экз. Изд. № 3655.
Т. п. 66 г. № 1069. Заказ 13. Цена 24 к.

Издательство «Музыка», Москва,
набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 17 Главполиграфпрома
Государственного комитета Совета Министров СССР
по печати, ул. Щипок, 18

Литература для фортепиано

Педагогический репертуар детской музыкальной школы

Школа игры на фортепиано (под редакцией А. Николаева) (I—II кл.)
Кувшинников Н., Соколов М. Нашим маленьким пианистам. Школа игры на фортепиано. Для первого и второго года обучения
Юный пианист. Вып. 1 (I—II кл.); Вып. 2 (III—V кл.); Вып. 3 (VI—VII кл.)
Музыкальный альбом для учащихся пианистов. Вып. 1 (I—II кл.). Сост. А. Руббах, Л. Ройзман
Хрестоматия педагогического репертуара. Вып. 1 (I—II кл.); Вып. 2 (III—IV кл.). Сост. Н. Любомудрова, К. Сорокин, А. Туманян
Хрестоматия педагогического репертуара для старших классов ДМШ (издается отдельными выпусками — по жанрам): Пьесы русских композиторов (5 выпусков); Пьесы зарубежных композиторов (5 выпусков); Вариации, сонаты, сонатины (4 выпуска)
Школа фортепианной техники. Вып. 1 (I—IV кл.); Вып. 2 (V—VI кл.); Вып. 3 (VI—VII кл.)

ЭТЮДЫ

Избранные этюды на двойные ноты, аккорды и октавы. Вып. 2 (старшие классы)
Избранные этюды зарубежных композиторов (I—V кл.)
Избранные пьесы и этюды для одной левой руки
Пьесы виртуозного характера (Два выпуска)
Этюды советских композиторов. Вып. 1 (IV—V кл.); Вып. 2 (VI—VII кл.)

Клементи М. (Таузиг) «Ступень к Парнасу»
Крамер И. (Бюлов) Этюды
Мошковский М. 15 виртуозных этюдов
Черни К. (Гермер) Избранные фортепианные этюды
Черни К. Соч. 299 Школа беглости

РЕПЕРТУАРНЫЕ СБОРНИКИ

Бах И. С. Инвенции
Бах И. С. Маленькие прелюдии и фуги
Бах И. С. Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах
Бах — Кабалевский. 8 маленьких прелюдий и фуг
Бетховен Л. Шесть легких сонат (сонатины)
Вариации советских композиторов (старшие классы)
Бирюков Ю. Юношеский альбом
Голубев Е. Альбом пьес
Гречанинов А. Детский альбом. «Бусинки»
Кабалевский Д. 30 детских пьес
Кабалевский Д. Фуги для фортепиано
Куперен Ф. Избранные пьесы
Моцарт В. Сонатины
Мясковский Н. Альбом пьес
Новые страницы. Младшие классы (Тетр. 3—4); Средние классы (Тетр. 2—4); Старшие классы (Тетр. 3—4)
Отрывки из классических произведений в легких переложениях. Вып. 2
Пьесы финских композиторов
Пьесы югославских композиторов
Пьесы композиторов XX века
Пьесы на народные темы (I—II кл., VI—VII кл.)
Пьесы в форме вариаций (старшие классы)
Произведения немецких композиторов XVII—XVIII вв.
Раков Н. Альбом пьес
Рамо Ж. Избранные пьесы
Свиридов Г. Детский альбом
Сонатины советских композиторов (старшие классы)
Советские композиторы — детям. I кл. (Тетр. 1—4); II кл. (Тетр. 1—5); III кл. (Тетр. 1—6); IV кл. (Тетр. 1—5); V кл. (Тетр. 1—3); VI кл. (Тетр. 1); VII кл. (Тетр. 1)
Чайковский П. Детский альбом
Чимароза Д. Сонаты (Тетр. 1—3)
Шуман Р. Альбом для юношества

СЕРИЯ «КЛАССИКИ—ЮНОШЕСТВУ»

Сборники произведений Аренского, Баха, Бетховена, Вебера, Генделя, Глинки, Грига, Листа, Регера, Скарлатти, Чайковского
Сборники нетрудных сонат (и отдельных частей из сонат) Бетховена, Гайдна, Моцарта

ФОРТЕПИАННЫЕ КОНЦЕРТЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

Вып. 1. Отдельные части из концертов Баха, Генделя, Моцарта
Вып. 2. «Пионерский концерт» Н. Сильванского; Концертино Ю. Полунина
Вып. 3. Отдельные части из концертов Баха, Генделя, Моцарта
Вып. 4. В. Моцарт. Два концерта: № 1 фа мажор, № 4 соль мажор
Вып. 5. И. С. Бах. Концерт до минор для двух фортепиано
Вып. 6. И. Гайдн. Концерт ре мажор
Вып. 7. Д. Кабалевский. Концерт № 3
Вып. 8. Ю. Левитин. Концерт
Вып. 9. Ю. Полунин. Вариации для фортепиано с оркестром

РЕПЕРТУАР ФОРТЕПИАННОГО АНСАМБЛЯ

Для фортепиано в 4 руки

«Брат и сестра». Младшие классы (Вып. 2—3); Средние классы (Вып. 2—3); Старшие классы (Вып. 2—3)
Бородин А. Отрывки из оперы «Князь Игорь»
Избранные ансамбли для ДМШ. Вып. 1—3
Легкие ансамбли (I—II кл.)
Ансамбли (III—IV кл., VI—VII кл.)
Моцарт В. Отрывки из симфонических и камерных произведений
Произведения итальянских композиторов
Произведения французских композиторов

Для двух фортепиано

Пьесы на народные темы. Для двух фортепиано в 4 руки (VI—VII кл.)
Избранные ансамбли для ДМШ. Вып. 4. Для двух фортепиано в 4 руки
Пьесы для двух фортепиано в 8 рук (IV—VII кл.)

Специализированные нотные и универсальные книжные магазины книготорга и потребительской кооперации принимают предварительные заказы на музыкальную литературу. Оформляйте предварительные заказы в местных магазинах!

ИЗДАТЕЛЬСТВО • МУЗЫКА • МОСКВА

20/4/76

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M 1380 W423 op.3 no.4

Weber, Karl Maria Friedrich Ernst
[Petites pieces faciles, piano, 4 hands, op.3. Andante con variazioni; arr.]

Music